

Bilan du spectacle « Elikia & Joseph »

La compagnie *Trois Elles* veille à une amélioration continue de la qualité de ses représentations.

Ce questionnaire vise à mieux connaître vos attentes et à vous donner satisfaction.

Nous vous remercions de bien vouloir consacrer quelques minutes pour répondre aux questions ci-dessous et nous retourner le document par mail ou par courrier (si anonyme).

Comment avez-vous connu la compagnie et le spectacle ?

Le site Internet *Trois Elles*

Prospection téléphonique

Mailing

Un parent/ un élève

Une école/ un collègue, à préciser :

.....

Autre, merci de préciser :

.....

Pour quelle(s) raison(s) avez-vous acheté notre spectacle ?

Le thème est porteur pour de jeunes élèves car il leur permet de découvrir ce qui se passe ailleurs que chez eux et leur permet de relativiser leur quotidien. Ce sujet fort a de quoi émouvoir et permettre des échanges constructifs avec les élèves pour développer leur réflexion mais aussi leur sensibilité par rapport au genre théâtral. Le format de la pièce avec scène et film illustre bien les spécificités et les possibilités de ce dernier.

Qu'est-ce que vos élèves ont pensé de la pièce ?

Les ressentis sont très partagés. Beaucoup restent pudiques ou restent sur leur impression d'inconfort physique. Mais plusieurs ont été touchés par l'histoire. Dans l'ensemble, ils ont trouvé les personnages attachants.

Et vous, qu'en avez-vous pensé ?

J'ai été ému par ce spectacle qui m'a fait découvrir une réalité que je connaissais à vrai dire assez mal. La représentation était de qualité malgré la taille réduite de la scène qui a nécessité des ajustements de la part de l'équipe. L'histoire est lisible ; on arrive à bien distinguer les deux moments représentés.

Le sujet vous a-t-il intéressé ?

Oui, il marque les esprits.

Le spectacle est-il adapté à l'âge de vos élèves ?

Oui car la violence est suggérée habilement, sans fard mais sans tomber non plus dans le voyeurisme.

La durée du spectacle est-elle satisfaisante ?

Oui, mais une durée légèrement plus courte permettrait un échange avec l'équipe en fin de représentation pour les classes qui ne sont là qu'une heure. Ceci dit, il n'y a aucun temps mort. La pièce est dense et rythmée.

Quelle(s) scène(s) vous a (ont) le plus touché vous et vos élèves ?

La scène de la rivière est celle qui a été mentionnée le plus souvent. C'est, de l'avis général, la scène la plus mémorable car elle est un moment de paix où l'on découvre l'humanité des personnages.

Comment avez-vous trouvé le jeu des comédiens ?

Les enfants sont confondants de naturel. La comédienne a un jeu tout en délicatesse. On sent la fermeté et la résolution du personnage à travers son intonation traduisant en même temps l'émotion à fleur de peau. Le jeu d'expressions faciales pendant les projections du film marquent l'évolution de la destinée d'Elikia et de Joseph. Le personnage de l'infirmière engagée est habité.

Qu'avez-vous pensé de la musique « live » ?

Excellente prestation du musicien qui, par le maniement d'instruments traditionnels, contribue grandement à plonger les élèves dans l'atmosphère de la pièce. Le son a compensé les conditions spatiales de la salle. Mention spéciale pour l'interprétation vocale. En revanche, il faudra mieux doser le son pour un peu mieux entendre l'énumération des horreurs vécues par un enfant-soldat. On comprend le parti pris mais les élèves ont eu du mal à l'appréhender en raison des difficultés à entendre ce que disait la comédienne.

Qu'avez-vous pensé de la vidéo ?

Les élèves ont cru que c'était tourné en Afrique. Elle est bien réalisée et la durée de chaque projection est équilibrée.

Le dossier pédagogique vous a-t-il été utile ?

Extrêmement. J'ai pu préparer les élèves à la réception de la pièce et trouver des idées pour animer l'échange après la représentation. La construction pédagogique est rigoureuse et stimulante.

Achèteriez-vous un de nos autres spectacles ?

Sans hésiter, au vu du niveau de la prestation et de toute le travail autour.

Commentaires et suggestions :

Un spectacle à recommander.

Pour écrire un petit mot sur notre livre d'or, cliquez sur : <http://troiselles.jimdo.com/livre-d-or/>
Accepteriez-vous que nous retranscrivions vos commentaires (avec le nom de l'établissement) sur nos outils de communication (site web, dossier) ? Un grand merci !!!